

VENTA DE ENTRADAS

A partir del **lunes 28 de septiembre de 2026** se pondrán a la venta las entradas de los **seis** conciertos correspondientes al XXXVI Ciclo Sinfónico UPM.

La **venta de entradas** se realiza on-line a través de la página:
<https://upm.koobin.es>

Precio de las entradas

TIPO DE ZONA	TARIFA GENERAL	TARIFA UPM
ZONA A	35,00 €	24,50 €
ZONA B	29,00 €	20,30 €
ZONA C	21,00 €	14,70 €
ZONA D	9,50 €	6,65 €

Descuentos disponibles

1) Tarifa UPM:

La **comunidad universitaria UPM** y **agrupaciones musicales UPM** podrán beneficiarse de un **descuento del 30%** de la tarifa general. Además, tendrá derecho a esta tarifa UPM Personal jubilado que no disponga de cuenta institucional de la Universidad y haya tenido vinculación con la UPM y FGUPM:

- Profesor o investigador en cualquiera de sus modalidades
- Personal Técnico de Gestión y de Administración y Servicios

La acreditación se hará mediante la resolución o acuerdo de jubilación UPM u otra documentación acreditativa.

Este descuento se aplicará en la **compra de las cuatro primeras entradas**.

2) Compra grupal:

Se aplicará un **20 % de descuento** sobre la tarifa general en la **compra conjunta de 15 o más entradas**.

3) Personas con discapacidad:

Las **personas que acrediten un grado de discapacidad igual o superior al 33%** podrán adquirir su localidad con un **descuento del 40%**.

Cuando la **persona compradora acredite movilidad reducida o un grado de discapacidad superior al 65%**, podrá obtener además, sin coste, una localidad adyacente.

Las personas usuarias de sillas de ruedas deberán seleccionar una de las localidades específicamente habilitadas al efecto. La localidad adyacente será gratuita.

La acreditación se realizará mediante la tarjeta o certificado oficial de discapacidad o movilidad reducida.

VENTA DE ABONOS

El plazo para su adquisición será desde el **miércoles 9 de septiembre** hasta el **jueves 22 de octubre de 2026**.

La **venta de abonos** se realiza on-line a través de la página:
<https://upm.koobin.es>

Cada abono dará derecho al acceso a los **seis conciertos** del XXXV Ciclo Sinfónico UPM.

La compra del abono supone un **descuento del 30% respecto a la compra de entradas** por concierto.

Se puede seleccionar cualquier butaca de la sala Sinfónica, excepto las localidades de los Bancos de Coro.

Precio de los abonos

TIPO DE ZONA	TARIFA GENERAL	TARIFA UPM
ZONA A	147,00 €	102,90 €
ZONA B	121,80 €	85,26 €
ZONA C	88,20 €	61,74 €
ZONA D	39,90 €	27,93 €

Descuentos disponibles

1) Tarifa UPM:

La **comunidad universitaria UPM** y **agrupaciones musicales UPM** podrán beneficiarse de un **descuento del 30%** de la tarifa general.

Además, tendrá derecho a esta tarifa UPM Personal jubilado que no disponga de cuenta institucional de la Universidad y haya tenido vinculación con la UPM y FGUPM:

- Profesor o investigador en cualquiera de sus modalidades
- Personal Técnico de Gestión y de Administración y Servicios

La acreditación se hará mediante la resolución o acuerdo de jubilación UPM u otra documentación acreditativa.

Este descuento se aplicará en la **compra de los cuatro primeros abonos**.

2) Personas con discapacidad:

Las **personas que acrediten un grado de discapacidad igual o superior al 33%** podrán adquirir su localidad con un **descuento del 40%**.

Cuando la **persona compradora acredite movilidad reducida o un grado de discapacidad superior al 65%**, podrá obtener además, sin coste, una localidad adyacente.

Las personas usuarias de sillas de ruedas deberán seleccionar una de las localidades específicamente habilitadas al efecto. La localidad adyacente será gratuita.

La acreditación se realizará mediante la tarjeta o certificado oficial de discapacidad o movilidad reducida.



POLITÉCNICA

UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID



FUNDACIÓN GENERAL
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
ÁREA DE ACTIVIDADES CULTURALES

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

La Organización se reserva el derecho de alterar la programación o intérpretes por razones ajenas a su voluntad.

Se recomienda confirmar las fechas y el programa antes de cada concierto

El presente avance de programación puede completarse en

www.upm.es/culturales

También podrá encontrar información de nuestros conciertos accediendo a:

<https://auditorionacional.inaem.gob.es/es/programacion>

La venta de entradas y abonos para los conciertos del XXXVI Ciclo Sinfónico UPM se hace on-line a través de la página <https://upm.koobin.es>

Adheridos al BONO CULTURAL JOVEN



FUNDACIÓN GENERAL UPM
Área de Actividades Culturales
www.upm.es/culturales
Tfno.: 910670201
e-mail: actividades.culturales@upm.es

Bajo el patrocinio del
Consejo Social
Auditorio Nacional de Música

Con la colaboración de
A
Auditorio Nacional de Música



POLITÉCNICA

UNIVERSIDAD
POLITÉCNICA
DE MADRID



FUNDACIÓN GENERAL
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID
ÁREA DE ACTIVIDADES CULTURALES

Bajo el patrocinio del
Consejo Social
Auditorio Nacional de Música

Con la colaboración de
A
Auditorio Nacional de Música

AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA | SALA SINFÓNICA | MADRID

TEMPORADA
26 | 27

Universidad
Politécnica
de Madrid

XXXVI Ciclo Sinfónico

MUSICALES EN CONCIERTO

Sábado, 24 de octubre de 2026 - 19:30 horas

ORQUESTA METROPOLITANA DE MADRID

Directora: **Silvia Sanz Torre**

PROGRAMA

Recorrido fascinante por la historia del teatro y el cine musical, que reúne algunas de las páginas más brillantes y emocionantes del repertorio internacional. Desde los clásicos dorados de Broadway hasta las producciones contemporáneas que han conquistado nuevos públicos.

MÚSICA FRANCESA: DEBUSSY Y RAVEL

Sábado, 21 de noviembre de 2026 - 22:30 horas

ORQUESTA FILARMONÍA DE MADRID

Director: **Pascual Osa**

PROGRAMA

C. Debussy
Preludio a la siesta de un fauno
M. Ravel
Concierto para piano y orquesta en sol mayor
Daphnis y Cloé
Bolero

CONCIERTO DE NAVIDAD

Sábado, 12 de diciembre de 2026 - 22:30 horas

ORQUESTA FILARMÓNICA ESPAÑOLA CORO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Solistas: Camilla Oria, soprano | Giselle Fundora, mezzosoprano |
Juan Antonio Sanabria, tenor | Alejandro Von Büren, barítono

Director: **Javier Corcuera Martínez**

PROGRAMA

J.S. Bach
Oratorio de Navidad BWV 248
Cantatas IV, V y VI

AMÉRICA: TRADICIÓN, IDENTIDAD Y NUEVO MUNDO

Domingo, 14 de febrero de 2027 - 12:00 horas

ORQUESTA SINFÓNICA UPM

Director: **Marcos Enrique Romero Gil**

PROGRAMA

Ballet La Estancia, Op. 8 (A. Ginastera)
Danzón No. 2 (A. Márquez)
Glosa Sinfónica Margariteña (I. Carreño)
Batuque (Danza de Negros) (Oscar Lorenzo Fernández)
Rhapsody in Blue (G. Gershwin) - *Susana Gómez Vázquez*,
piano
Ciranda das Sete Notas (H. Villa-Lobos) - *Javier Sáenz*
Pascual, fagot
Mambo (West Side Story) (L. Bernstein)

CONMEMORACIÓN CENTENARIO CIUDAD UNIVERSITARIA

Sábado, 24 de abril de 2027 - 19:30 horas

ORQUESTA SINFÓNICA UPM CORO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID CORO DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Solistas: A determinar

Director: **Alejandro Cantalapiedra**

PROGRAMA

J. Brahms
Obertura del festival académico, Op.80
L. Beethoven
Sinfonía nº 9, Op. 125 "Coral"

ZARZUELA "EL HUESPED DEL SEVILLANO"

Sábado, 5 de junio de 2027 - 22:30 horas

Compañía L'OPERAMORE CORO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Solistas: A determinar

Director: **Javier Corcuera Martínez**

PROGRAMA

"El huésped del sevillano"
Zarzuela representada en directo versión semiescenificada
Zarzuela en dos actos.
Música: Jacinto Guerrero
Letra: Luca de Tena y Raoyo